

مدير المتحف البريطاني يزور حفرة صيدا: عازمون على معرفة آثار لبنان



نايل ماك غريغور في الموقع

صيда - محمد صالح

المتحف البريطاني في بيروت، عن اثارها قبل سنوات عدة «كان لدينا النية لمعرفة اكثر واعمق عن اثار لبنان. وسنحت لنا الفرصة من خلال المديرية العامة للآثار. وهذه الفرصة هامة لنا. فعلى الصعيد التاريخي لم يكن يوجد ارتباط وثيق وكبير بين بريطانيا ولبنان. لذلك اخترنا هذه الحفرة لانها توفر لنا اجوبة عن اسئلة تاريخية لم تكن معروفة». واعتبر ان من المهم جدا «الارتباط بين بريطانيا ولبنان في التنقيب على الآثار. ونحن نرى ان العالم سيفهم لماذا يمثل لبنان نقطة ارتباط بين ما يحصل في الشرق الادنى. ونقول ان في لندن وغيرها وكل من يزور المتحف البريطاني ان لبنان موقع يجب ان يزار لمشاهدة مواقعه التاريخية».

واكد غريغور ان الحفرة تبين ان تاريخ لبنان مرتبط بتاريخ مصر واليونان منذ اقدم العصور. وان هذا يدلنا على ان العالم كان مرتبطا مع بعضه بوسائل الاتصال المتوافرة لتلك العهود. وهو اليوم يرتبط ببعضه بوسائل الاتصال المتوافرة هذه الايام. وشدد على ان كل المكتشفات والاثارات ستبقى في لبنان. ولفت الى ان المستقبل سيحدد ما اذا كان المتحف البريطاني سيكمل اعمال التنقيب والبحث في هذه الحفرة، لان ذلك رهن بالمديرية العامة للآثار. وقال انه سيجتمع مع المدير العام للآثار لهذا الشأن. وخلص الى القول ان هذه الاكتشافات فتحت محورا جديدا في كتاب تاريخ صيدا، لاعادة صياغته على ضوء ما اكتشف.

انشغلت مختلف الاوساط في مدينة صيدا امس، بخبر الاكتشافات التاريخية التي بينت المزيد من الاسرار عن تاريخ صيدا منذ ٣٠٠٠ سنة قبل الميلاد، في موقع الآثار الذي تقوم البعثة البريطانية منذ خمسة سنوات بالتنقيب فيه. وفي هذا الاطار وصل الى لبنان المدير العام للمتحف البريطاني نايل ماك غريغور، يرافقه مدير الشرق الادنى في المتحف البريطاني الدكتور جون كيرتس. وقاما فور وصولهما بزيارة موقع الحفرة، للاطلاع على الاكتشافات الجديدة، إذ استقبلتهما مندوبة المتحف البريطاني المشرفة على الحفرة كلود سرحال.

واعرب غريغور عن دهشته لهذه الاكتشافات، وقال لـ«السفير»: انه جاء لمشاهدة المشروع. ولفت الى ان حفرة موقع صيدا هي اهم حفرة لدى المتحف البريطاني في العالم، لانها تفسر لنا طبقات اثرية لديها عهد معروف وتؤكد ارتباط ما هو موجود في المتحف البريطاني وبين ما اكتشف في هذه الحفرة من اثارات». اضاف: «ما نجد هنا ليس تاريخا منعزلا وانما تاريخ واحد يندمج مع كل تاريخ الشرق الادنى. من هنا تكمن اهمية هذه الحفرة. وبات في امكان اي زائر للمتحف البريطاني ان يجد تفسيرها متكاملًا للحضارات في الشرق الادنى، من خلال ما اكتشف حاليا في صيدا».

ورأى غريغور انه بعد العرض الذي اقامه