

وثائقي عن حفريات صيدا الأثرية

التنقيب والتوثيق التي بدأت في صيدا عام 1998 في موقع مدرسة الفرير عبر التصوير الفيديوغرافي اليومي لمجريات اعمال التنقيب. وبعد مرور ما يقارب العشر سنين من الاعمال على الموقع واثر ظهور اكتشافات فريدة ومميزة، ولدت فكرة اعداد فيلم وثائقي عن الحفريات الاثرية في الموقع التابع للمديرية العامة للآثار.

وعن "مشروع صيدا 5000 سنة"، قالت: "انه قصة شعب احب الحياة فنهض باعبائها حتى تجاوز بها ارضه الى مياه البحر المتوسط. شعب نشط يسوق بيعا وشراء وتبادلا ما امكنه الحصول عليه من بضائع ومقتنيات متنوعة. وتدل المواد الاولية والمعادن الثمينة على نشاط السفن اللبنانية حول المرافئ عموما، فكان مرفأ صيدا على مر الاجيال مرفأ رئيسا في هذا النشاط العظيم".

اطلق المتحف البريطاني بعد ظهر امس، شريطاً وثائقياً يتناول اعمال حفريات صيدا الاثرية بعنوان "صيدا 5000 سنة" على مسرح المعهد العالي للاعمال في كليمنصو، برعاية السفارة البريطانية فرنسيس غاي، وحضور رئيس بلدية بيروت عبد المنعم العريس.

بدءاً، رحبت غاي بالحضور، وشكرت مدير المعهد العالي على استضافته الحدث. كذلك اشادت ب"العمل الذي يقوم به المتحف البريطاني بشخص مديرة حفريات المتحف كلود سرحال بالتعاون مع المديرية العامة للآثار في لبنان منذ عشر سنين في مدينة صيدا الاثرية، وعلى اهمية اشراك المجتمع المدني وتوعيته لإبراز المراحل التاريخية لهذه المدينة الاثرية". ثم تحدثت سرحال عن مرحلة